



merikosken
LAULU

Merikosken Laulu ry:n sävellyskilpailu

Kilpailun tarkoituksena on löytää uusia, taiteellisesti korkeatasoisia ja naiskuoroille soveltuvia teoksia kantaesitettäväksi Merikosken Laulun juhluvuonna 2027. Teoksista toivotaan pitkäaikaista laulettavaa kuoron ohjelmistoon.

Kilpailusäännöt

1. Järjestäjä ja aikataulu

Kilpailun järjestää Merikosken Laulu ry. Kilpailuaika on **24.5.2026–1.10.2026**. Palkittavat (ja muut tuomariston kantaesitettäväksi valitsemat) teokset kantaesitetään Merikosken Laulun 80-vuotisjuhlakonsertissa syksyllä 2027. Tuomaristo julistaa päätöksensä palkittavista sävellyksistä ja palkinnot jaetaan samassa tilaisuudessa.

2. Osallistumisoikeus

Kilpailuun voivat osallistua kaikki säveltäjät ja työryhmät (myöhemmin säveltäjä) iästä, kansallisuudesta ja asuinpaikasta riippumatta.

3. Kilpailuteos

- **Kokoonpano ja kesto:** Kilpailuteosten tulee olla kestoaltaan 4–8 minuutin mittaisia **a cappella** -naiskuorosävellyksiä. Teokset voivat koostua useammasta osasta.
- **Äänimäärä:** Teosten tulee olla pääsääntöisesti 3–8-äänisiä ja niissä voi olla sekä pieniä sooloja että lisästemmoja.
- **Uutuusarvo:** Teoksen on oltava aiemmin esittämätön ja julkaisematon, eikä se saa olla voittanut palkintoja muissa kilpailuissa. Säveltäjä ei saa osallistua kyseisellä teoksella mihinkään toiseen samaan samanaikaisesti avoinna olevaan sävellyskilpailuun.
- **Tyyli:** Teosten musiikillinen tyyliisuunta ja tekstivalinta ovat vapaita.
- **Teksti:** Kieli on vapaa. Jos teksti ei ole vapaasti käytettävissä, säveltäjän on varmistettava lupa tekstin käyttöön. Muulla kuin suomen tai englannin kielellä oleviin teksteihin toivotaan käännöstä.
- **Elementit:** Teoksessa voi käyttää kehorytmiikkaa tai muita ilman soittimia toteutettavia elementtejä, jotka ovat kuorolaisten helposti toteutettavissa laulamisen ohessa.
- **Ääniala:** Toivottu ambitus on e–a² (pienet poikkeamat mahdollisia).

- **Vaikeustaso:** Teoksen tulee olla esitettävissä taitavien harrastajien voimin; tavoitetaso on 3–4 asteikolla 1–5, (helppo-vaikea). Teoksen pitää ihastuttaa niin laulajia kuin yleisöäkin.
- **Tekoäly:** Kilpailussa arvostetaan ihmisten omaa luovaa työtä. Tekoälyä ei tule käyttää teoksen säveltämiseen, sovittamiseen tai tekstin tai muun keskeisen sisällön tuottamiseen.

4. Kilpailuteosten toimittaminen

Kilpailuteokset tulee toimittaa **1.10.2026 klo 23.59 mennessä** sähköpostitse osoitteeseen **kilpailu@merikoskenlaulu.net**. Myöhästyneitä teoksia ei huomioida.

Teokset toimitetaan **nimimerkkiä** käyttäen. Sama säveltäjä voi osallistua useammalla teoksella, mutta tällöin on käytettävä eri nimimerkkejä.

- **Nimimerkkikäytäntö:** Anonymiteetin turvaamiseksi kukin teos on lähetettävä täysin omana kokonaisuutenaan ja jokaiselle teokselle on valittava **eri nimimerkki**. Saman säveltäjän eri teoksia ei saa yhdistää samaan viestiin eikä niissä saa käyttää samaa nimimerkkiä.

Sähköpostiaineiston (otsikko: "Sävellyskilpailu") tulee sisältää:

- Nuotinnusohjelmalla puhtaaksikirjoitettu partituuri PDF-muodossa, jossa on vain säveltäjän nimimerkki.
- Soiva MIDI-versio MP3-äänitiedostona.
- Säveltäjän oikeat yhteystiedot (nimi, postiosoite, puhelinnumero, sähköpostiosoite, kansalaisuus ja asuinvaltio).
- Säveltäjän vakuutus siitä, että teos on aiemmin esittämätön ja julkaisematon.
- Säveltäjän vakuutus (tai jäljennös luvasta) tekstin käyttöoikeudesta, mikäli teksti on tekijänoikeuslain suojaama.

Tuomaristo saa säveltäjien nimet tietoonsa vasta palkintojen julkistuksen yhteydessä.

5. Tuomaristo ja palkinnot

Kilpailun tuomariston muodostavat **Anneli Julén** (puheenjohtaja), **Marita Kaakinen** ja **Tommi Hekkala**.

Kilpailun palkintosumma on yhteensä **3 500 euroa**. Tuomaristo päättää summan jakamisesta ja voi halutessaan jakaa osan palkintosummasta erityispalkintoina, ja se voi jakaa lisäksi kunniamainintoja.

6. Oikeudet

- **Tekijänoikeudet:** Säilyvät säveltäjällä Suomen tekijänoikeuslain mukaisesti.
- **Kantaesitys- ja tallennusoikeus:** Merikosken Laulu ry pidättää yksinoikeuden kilpailussa ansioituneiden teosten kantaesitykseen ja taltiointiin ilman erillistä korvausta 2 vuoden ajan tulosten julkistamisesta.

- **Nuottimateriaali:** Järjestäjä saa valmistaa kaikista teoksista kopioita tuomaristolle ja kantaesittävälle kuorolle. Käyttöoikeus nuotteihin säilyy kuorolla kantaesityksen jälkeenkin.
- Kilpailun järjestäjällä on rajoittamaton oikeus valokuvata, äänittää, videoida, radioida, televisioida tai lähettää internetin välityksellä kaikkien kilpailijoiden sävellyksiä kuoron 80-vuotisjuhlakonsertissa.

7. Muuta

Osallistuminen edellyttää näiden sääntöjen hyväksymistä. Ilmoittautuminen ja osallistuminen kilpailuun on maksutonta. Kilpailun järjestäjä pitää tärkeänä kantaesitettäväksi valittujen teosten säveltäjien läsnäoloa 80-vuotisjuhlakonsertissaan syksyllä 2027. Säveltäjät vastaavat itse heille konsertista aiheutuvista matka- ja majoituskuluista. Epäselvissä tapauksissa järjestäjä ratkaisee mahdolliset sääntöjen tulkintaan tai kilpailun muihin aiheisiin liittyvät erimielisyydet. Kilpailun järjestäjä pidättää oikeudet kilpailun sääntöjen muutoksiin.

Tiedustelut sävellyskilpailuun liittyen: kilpailu@merikoskenlaulu.net.